

Curricolo di ITALIANO e rubriche di valutazione Scuola Primaria

CURRICOLO ITALIANO: CLASSE 1^ - PRIMARIA -

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO	- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare semplici testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. - Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	- I propri bisogni. - Le richieste dell'insegnante. - Le regole della conversazione. - Strategie per ordinare i contenuti dei messaggi. - Nuovi termini lessicali. - Strategie per imparare a memoria.	- Esprimere chiaramente i propri bisogni. - Ascoltare le diverse comunicazioni dell'insegnante (spiegazioni, comandi, consegne). - Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne ed incarichi. - Ascoltare e comprendere gli interventi dei compagni. - Partecipare a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti. - Rispettare i turni durante le conversazioni. - Partecipare spontaneamente alle diverse situazioni comunicative (risposte, richieste, punti di vista e racconti di esperienze personali).	- L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno. - Si esprime rispettando le regole della comunicazione. - Formula messaggi pertinenti. - Ascolta e comprende testi orali e ne coglie il senso, le informazioni principali e lo scopo.

			- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti con la guida di immagini, schemi, domande. - Riferire con parole proprie un proprio vissuto e il contenuto di semplici testi. - Recitare conte, filastrocche e poesie.	
LETTURA	- Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa. - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni. - Comprendere semplici e brevi testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. - Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di	- Identificazione e decodifica della parola scritta. - Grafemi, fonemi e sillabe. - Lo stampato maiuscolo e minuscolo. - La conoscenza dei suoni complessi e delle lettere ponte. - Il riordino di un semplice testo - partendo dalle sue parti. - La decodifica di brevi testi. - Informazioni esplicite dei testi letti.	- Distinguere la parola scritta da altri tipi di segni. - Riconoscere alcuni elementi globalmente, per somiglianza con il modello, per intuizione. - Associare il grafema al fonema corretto. - Compiere la fusione fonemica e poi sillabica. - Leggere parole in stampato maiuscolo e minuscolo. - Leggere i suoni complessi e le lettere ponte. - Leggere parole che contengono le principali convenzioni ortografiche. - Leggere frasi e brevi testi ad alta voce. - Ricostruire il significato di parole, frasi o brevi testi riordinandone gli elementi o completandoli. - Comprendere globalmente	- Legge e comprende testi di vario tipo, sia a voce alta che in lettura silenziosa. - Individua il senso globale e le informazioni principali di un testo.

	domande stimolo dell'insegnante.		- parole e frasi. - Comprendere il senso globale e le informazioni esplicite di brevi testi letti in autonomia o ascoltati.	
SCRITTURA	- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. - Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	- Coordinazione oculo-manuale, lateralizzazione e gestione dello spazio, coordinamento e postura del polso, rapidità e fluidità del gesto esecutivo. - La conoscenza delle principali forme grafiche: stampato maiuscolo e minuscolo, corsivo maiuscolo e minuscolo. - La costruzione di sillabe, parole, frasi.	- Realizzare il segno grafico padroneggiando la coordinazione oculo-manuale, la lateralizzazione, la fluidità del gesto esecutivo. - Organizzare e gestire lo spazio-foglio. - Realizzare le principali forme grafiche. - Riprodurre parole o brevi testi scritti copiando da un modello. - Associare fonema e grafema in stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo. - Individuare le parole all'interno di una frase e le sillabe all'interno di una parola. - Scrivere parole e frasi ortograficamente corrette. - Riconoscere e produrre rime, giocare con le parole.	- Scrive semplici testi legati alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rispettando le basilari convenzioni ortografiche e morfosintattiche. - Manipola testi completandoli e trasformandoli.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. - Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. - Cogliere similarità e differenze nel lessico di uso quotidiano.	- La conoscenza di strategie per l'individuazione del significato di nuovi vocaboli.	- Comprendere nuovi termini o espressioni in base al contesto con l'aiuto di domande stimolo da parte dell'insegnante. - Usare vocaboli nuovi in contesti appropriati.	- Riflette sul lessico presente in discorsi e testi per cogliere regolarità e differenze. - Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio (avvio). - Capisce e utilizza oralmente e per iscritto i vocaboli fondamentali.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	- Riconoscere ed applicare le principali convenzioni ortografiche. - Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). - Prestare attenzione alla	- Regole ortografiche - Segni di punteggiatura forti - Categorie morfologiche e sintattiche essenziali	- Riconoscere se una frase è o no completa. - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi. - Applicare con relativa pertinenza le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta. - Discriminare alcune	- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche del lessico. - Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso.

	grafia delle parole nei testi. - Avviare alla discriminazione di alcune categorie morfologiche - Conoscere ed usare i segni interpuntivi forti.		categorie morfologiche e sintattiche	- Conosce, utilizza, classifica gli elementi fondamentali della lingua.
--	---	--	--------------------------------------	---

CURRICOLO ITALIANO: CLASSE 1^ - PRIMARIA -

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Competenza alfabetica funzionale**

Livello AVANZATO (A)	Livello INTERMEDIO (B)	Livello BASE (C)	Livello INIZIALE (D)
L'alunno in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità:	L'alunno, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e continuo in situazioni note e in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note:	L'alunno, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo oppure in modo non autonomo, ma con continuità:	L'alunno solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse da lui fornite:

ASCOLTO E PARLATO

Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti. Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante cogliendone le informazioni principali Espone oralmente il contenuto di testi ascoltati o vissuti personali in modo comprensibile e coerente,	Interagisce in modo abbastanza pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo discretamente coerente esperienze e vissuti. Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante cogliendone il senso globale. Espone oralmente argomenti appresi da esperienze e testi sentiti in modo	Interagisce nelle conversazioni ed esprime, in modo essenziale ma comprensibile, esperienze e vissuti. Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante riferendone il contenuto essenziale. Espone oralmente argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile.	Interagisce nelle conversazioni ed esprime in modo essenziale esperienze e vissuti. Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante Espone oralmente vissuti personali e il contenuto essenziale di testi ascoltati
--	--	--	---

rispettando l'ordine cronologico.	comprensibile e rispettando l'ordine cronologico.		
LETTURA			
Legge semplici testi di vario genere in modo corretto, scorrevole e con ritmo adeguato ricavandone tutte le informazioni esplicite. Riferisce il senso globale di brevi e semplici testi letti rispettandone l'ordine cronologico	Legge correttamente e con ritmo adeguato semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.	Legge correttamente frasi e semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite, con l'aiuto di domande guida	Legge correttamente parole e brevi frasi ricavandone l'informazione esplicita.
SCRITTURA			
Scrive semplici testi relativi a esperienze dirette e concrete Verbalizza sequenze di immagini Rispetta le convenzioni ortografiche principali	Scrive semplici testi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da brevi frasi. Verbalizza sequenze di immagini Rispetta le convenzioni ortografiche principali	Scrive semplici frasi relative ad esperienze dirette e concrete. Verbalizza immagini con semplici didascalie Associa correttamente grafemi e fonemi, rispetta le convenzioni ortografiche basilari relative al lessico di uso quotidiano	Scrive frasi minime Associa correttamente grafemi e fonemi, rispetta alcune convenzioni ortografiche basilari relative al lessico di uso quotidiano
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
Comprende e usa in modo appropriato i termini del vocabolario relativo alla quotidianità.	Comprende e usa i termini del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.	Comprende e usa generalmente i termini del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.	Comprende e usa parzialmente le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			
Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e all'ortografia	Applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e all'ortografia.	Applica alcune conoscenze relative al lessico, alla morfologia e all'ortografia.	Applica alcune conoscenze relative al lessico, alla morfologia e all'ortografia.

CURRICOLO ITALIANO: CLASSE 2^ - PRIMARIA -

Sezione A. **TRAGUARDI FORMATIVI**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Competenza alfabetica funzionale**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO	- Cogliere l'argomento e le informazioni principali di esposizioni, narrazioni e dibattiti affrontati in classe. - Ascoltare gli interventi altrui e prendere la parola rispettando il proprio turno e intervenendo in modo appropriato. - Comprendere istruzioni di lavoro. - Formulare semplici istruzioni. - Ascoltare e comprendere il senso globale di brevi testi e individuarne gli elementi essenziali. - Raccontare un fatto di cui si è stati protagonisti, riferendo tutti gli elementi essenziali alla comprensione di chi ascolta.	- Strategie di ascolto - Le regole per una interazione ordinata ed efficace. - La funzione delle istruzioni e delle regole.	- Comprendere il senso globale e le informazioni specifiche di testi ascoltati di tipo diverso, anche in vista di scopi funzionali. - Partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti. - Raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della - successione cronologica, esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto.	- L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno. - Formula messaggi chiari e pertinenti. - Ascolta e comprende testi orali e ne coglie il senso, le informazioni principali e lo scopo. - Si esprime rispettando le regole della comunicazione.

LETTURA	- Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. - Cogliere il significato globale e gli elementi essenziali in testi brevi di vario genere. - Cogliere struttura, relazioni logiche e temporali in semplici testi narrativi, realistici o fantastici.	- Tipologie di lettura funzionali allo scopo: ad alta voce ed espressiva, silenziosa. - Struttura dei testi narrativi. - Senso globale e informazioni esplicite dei testi	- Leggere, sia a voce alta, sia con lettura silenziosa, brevi testi di tipo diverso. - Comprendere il senso globale e gli elementi essenziali dei testi letti.	- Legge e comprende testi di vario tipo a voce alta e in lettura silenziosa. - Individua il senso globale e le informazioni principali di un testo.
SCRITTURA	- Consolidare le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Produrre semplici testi attingendo da situazioni di vita quotidiana o dalla fantasia, rispettando struttura degli eventi e relazioni logiche e temporali. - Parafrasare e rielaborare semplici narrazioni rispettandone la linea temporale e la struttura logica.	- I principali elementi strutturali e stilistici di una frase o di un testo. - Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, poetici.	- Produrre testi a partire da schemi-guida, sequenze di immagini, domande-guida. - Scrivere semplici testi di vario tipo ortograficamente corretti, coerenti e coesi.	- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. - Manipola testi completandoli e trasformandoli

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.	- Parole con significati diversi all'interno di frasi (sinonimi, contrari ...) - Classificazioni di parole.	- Arricchire il lessico con nuove parole ed espressioni.	- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. - A partire dal lessico già in suo possesso, comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	- Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche. - Riconoscere la funzione sintattica del soggetto e del predicato. - Mettere in relazione, sul piano semantico, il verbo e il soggetto per costruire una frase. - Riconoscere che il verbo è un elemento essenziale di collegamento tra le parti di una frase. - Riconoscere, classificare e analizzare i tratti grammaticali di nomi, articoli, verbi, aggettivi qualificativi. - Riconoscere la variazione della forma delle parole in base a genere e numero.	- Parole con: digrammi, trigrammi, raddoppiamenti, consonante ponte, parole con mp/mb, suoni dolci e duri, suoni simili ... - Divisione in sillabe. - Accento e apostrofo. - C'è, ci sono, c'era, c'erano. - Uso di a/ha, o/ho, ai/hai, anno/hanno; e/è. - Struttura della frase: frase minima, soggetto e predicato. - Nomi: comuni/propri, di persona/cosa/animale, genere e numero. - Articoli: determinativi/indeterminativi, genere e numero. - Verbi: coniugazione, discriminazione presente/passato/futuro, persona. - Aggettivo qualificativo - Concordanza - Segni di interpunzione	- Conoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche. - Scrivere in forma ortograficamente corretta sotto dettatura e in autonomia. - Ricostruire una frase in disordine, stabilendo relazioni - tra le parti che la compongono - Osservare parole, frasi e riflettere su alcuni caratteri basilari della loro struttura. - Categorizzare parole in base ad affinità di significato e significante. - Discriminare soggetto e predicato in frasi semplici. - Discriminare le categorie morfologiche studiate e ne analizza i tratti grammaticali principali.	- Svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si legge, si ascolta. - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso.

		forte.		
--	--	--------	--	--

CURRICOLO ITALIANO: CLASSE 2^ - PRIMARIA -			
Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale			
Livello AVANZATO (A)	Livello INTERMEDIO (B)	Livello BASE (C)	Livello INIZIALE (D)
L'alunno in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità:	L'alunno, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e continuo in situazioni note e in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note:	L'alunno, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo oppure in modo non autonomo, ma con continuità:	L'alunno solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse da lui fornite:
ASCOLTO E PARLATO			
Mantiene per tempi lunghi l'attenzione sia nella comunicazione che nell'ascolto di una lettura. Rispetta puntualmente le regole degli scambi comunicativi Comprende pienamente il contenuto di quanto ascoltato. Si esprime con un lessico ricco e appropriato e interviene in modo adeguato e pertinente in una conversazione.	Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura nei tempi stabiliti. Comprende il contenuto di quanto ascoltato in modo soddisfacente. Si esprime con un buon linguaggio e interviene in modo adeguato in una conversazione. Rispetta le regole comunicative	Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per brevi periodi. Comprende i contenuti essenziali di quanto ascoltato. Si esprime con linguaggio adeguato e interviene in una conversazione	Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura Comprende le informazioni principali esplicite di quanto ascoltato. Si esprime con un linguaggio comprensibile, interviene in una conversazione.
LETTURA			
Legge in modo scorrevole ed espressivo. Comprende le informazioni principali e secondarie dei testi letti o ascoltati	Legge in modo scorrevole Comprende le informazioni principali e secondarie di un testo letto e/o ascoltato	Legge brevi testi, anche se non sempre in modo scorrevole. Comprende il senso globale del testo.	Legge brevi testi in modo meccanico. Comprende il senso globale del testo letto anche con l'ausilio di immagini

SCRITTURA			
Produce brevi e semplici testi corretti sia dal punto di vista ortografico che sintattico. Applica le convenzioni ortografiche studiate	Scrive frasi, anche complesse, corrette ortograficamente e sintatticamente, per raccontare esperienze personali o per verbalizzare il contenuto di un'immagine. Sa produrre brevi e semplici testi abbastanza corretti, seguendo una traccia.	Scrive una o più frasi per raccontare un'esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un'immagine	Scrive frasi semplici per raccontare un'esperienza personale o verbalizza il contenuto di un'immagine con brevi didascalie Associa correttamente grafemi e fonemi e rispetta le convenzioni ortografiche limitatamente al lessico di uso quotidiano
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
Comprende ed utilizza correttamente i vocaboli man mano appresi	Comprende ed utilizza nuovi vocaboli man mano appresi	Comprende ed utilizza semplici vocaboli di recente acquisizione	Utilizza un lessico scarno e basilare
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			
Rispetta i principali segni di punteggiatura. Riconosce le principali parti variabili del discorso in semplici frasi.	Riconosce le principali parti variabili del discorso in semplici frasi. Conosce i principali segni di punteggiatura	Riconosce in semplici frasi alcune parti del discorso Conosce i principali segni di punteggiatura	Riconosce alcune parti del discorso

CURRICOLO ITALIANO: CLASSE 3^ - PRIMARIA -

Sezione A. **TRAGUARDI FORMATIVI**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Competenza alfabetica funzionale**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO	- Cogliere l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative. - Cogliere la natura della situazione comunicativa e produrre interventi adeguati. - Descrivere esperienze di tipo oggettivo e soggettivo e produrre narrazioni con un lessico ricco e appropriato, rispettando l'ordine logico e cronologico degli eventi, esprimendosi in modo chiaro ed esaustivo. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	- Strategie essenziali dell'ascolto. - Concetti di: mittente, destinatario, messaggio, registro. - Regole della comunicazione orale. - Ordine logico e cronologico della narrazione. - Lessico pertinente alle situazioni comunicative	- Mantenere un'attenzione gradualmente più costante su messaggi orali di diverso tipo. - Ascoltare ed eseguire istruzioni Ascoltare spiegazioni, narrazioni e descrizioni. - Ascoltare gli interventi dei compagni e interagire rispettando le regole della conversazione. - Riconoscere i principali componenti della comunicazione. - Riferire esperienze personali e collettive in modo chiaro e logico. - Formulare domande ed esprimere opinioni nel rispetto dei tempi e dei punti di vista. - Esporre testi letti e ascoltati con un lessico sempre più ricco e specifico.	- L'alunno partecipa agli scambi comunicativi rispettando i turni di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti. - Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e rispondendoli in modo comprensibile a chi ascolta. - Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. - Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta

				- a scuola o in altri contesti. - Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
LETTURA	- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo la tipologia, l'argomento di cui si parla, le informazioni principali e le loro relazioni. - Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. - Leggere semplici testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso	- Tecniche di lettura. - Funzione e scopo del testo - Elementi strutturali di un testo: inizio, svolgimento, conclusione. - Elementi fondamentali di un testo: luoghi, tempi, personaggi, situazioni. - Senso globale, informazioni esplicite ed implicite del testo. - Tipologie testuali	- Leggere a voce alta, in modo corretto, scorrevole ed espressivo. - Utilizzare diverse forme di lettura funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa, per lo studio. - Individuare la struttura (inizio, svolgimento, conclusione) e gli elementi fondamentali di un testo (personaggi, luoghi, tempi, situazioni...). - Riconoscere la funzione di alcune tipologie testuali.	- Legge e comprende semplici testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Legge semplici testi di vari tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. - Si avvia ad utilizzare semplici abilità funzionali allo studio: comincia ad individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, in funzione anche dell'esposizione orale.

	globale. - Individuare le parti essenziali in testi di vario genere. - Riconoscere in testi narrativi sequenze temporali, nessi logici e rapporti di causa-effetto.			
SCRITTURA	- Produrre brevi testi legati a scopi diversi e finalizzati ad esprimere la quotidianità scolastica e familiare. - Produrre vari tipi di testi sulla base di modelli dati. - Scrivere in forma ortograficamente corretta sotto dettatura e in autonomia. - Produrre testi coerenti e coesi. - Rielaborare semplici testi completandoli o trasformandoli secondo vincoli dati.	- Struttura base di un testo secondo la tipologia. - Principali caratteristiche dei testi narrativi, descrittivi, informativi e regolativi. - Regole ortografiche, grammaticali e sintattiche finalizzate ad una corretta produzione scritta.	- Costruire frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche. - Scrivere testi narrativi e descrittivi anche con l'ausilio di schemi o immagini. - Modificare testi in modo creativo (titolazioni, parti iniziali/finali...).	- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. - Rielabora testi completandoli e trasformandoli.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Costruire un patrimonio lessicale ampio e variegato	- Uso del vocabolario. - Lessico ricettivo e produttivo. - Derivazione e alterazione di parole - Campi semantici - Sinonimia, omonimia,	- Ricostruire il significato di termini non noti a partire dal contesto - Consultare il vocabolario e ricavarne informazioni semantiche, ortografiche e grammaticali. - Riflettere su similarità e	- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. - Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. - Gradualmente arricchisce il

	attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Utilizzare il vocabolario come strumento di consultazione per trovare risposte ai propri dubbi linguistici. - Conoscere i meccanismi di formazione e derivazione delle parole. - Comprendere le principali relazioni tra le parole sul piano dei significati.	antinomia - Nomi generici e specifici	differenze lessicali	proprio lessico con nuove parole ed espressioni.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	- Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche. - Riconoscere la funzione sintattica del soggetto e del predicato. - Riconoscere, classificare e analizzare i tratti grammaticali delle parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi qualificativi, verbo (modo indicativo). - Conoscere alcuni connettivi: categoria grammaticale ed uso.	- Convenzioni ortografiche. - Segni di punteggiatura. - La punteggiatura nel discorso diretto. - Articoli determinativi e indeterminativi - Nomi e loro classificazioni - Aggettivi qualificativi - Verbi essere, avere e delle tre coniugazioni: tempi del modo indicativo, persone). - Connettivi - Frase minima e con espansioni.	- Applicare correttamente le convenzioni ortografiche. - Utilizzare i principali segni di punteggiatura. - Riconoscere la punteggiatura utilizzata nel discorso diretto. - Individuare, distinguere e classificare le principali categorie morfologiche. - Discriminare e usare per strutturare correttamente la frase il soggetto e il predicato.	- Riflette su semplici testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

--	--	--	--	--

CURRICOLO ITALIANO: CLASSE 3^ - PRIMARIA -

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Competenza alfabetica funzionale**

Livello AVANZATO (A)	Livello INTERMEDIO (B)	Livello BASE (C)	Livello INIZIALE (D)
L'alunno in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità:	L'alunno, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e continuo in situazioni note e in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note:	L'alunno, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo oppure in modo non autonomo, ma con continuità:	L'alunno solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse da lui fornite:

ASCOLTO E PARLATO

Mantiene in modo costante l'attenzione attiva nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura. Interagisce nello scambio comunicativo in modo sempre adeguato ed efficace. Rispetta consapevolmente le regole della comunicazione. Formula domande e dà risposte pertinenti. Racconta esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato e con proprietà di linguaggio.	Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura, assumendo un atteggiamento attivo. Comprende in modo chiaro il contenuto di quanto ascoltato. Interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato. Rispetta le regole della comunicazione. Racconta esperienze personali in modo dettagliato	Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per i tempi stabiliti. Comprende le informazioni principali e secondarie di quanto ascoltato. Interagisce spontaneamente nello scambio comunicativo. Rispetta le principali regole della comunicazione. Racconta brevi esperienze personali rispettando l'ordine cronologico	Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per i tempi stabiliti. Comprende le informazioni essenziali di quanto ascoltato. Interagisce nello scambio comunicativo Racconta brevi esperienze personali in modo semplice e comprensibile
---	---	--	---

LETTURA

Legge in modo scorrevole ed	Legge in modo scorrevole ed	Legge in modo abbastanza scorrevole	Legge testi di vario genere.
-----------------------------	-----------------------------	-------------------------------------	------------------------------

espressivo testi di vario genere. Conosce e utilizza efficacemente forme di lettura diverse funzionali allo scopo Comprende il significato di un testo letto, riconoscendone la funzione e individuandone le informazioni principali e secondarie.	abbastanza espressivo testi di vario genere. Conosce ed utilizza forme di lettura diverse funzionali allo scopo Comprende l'argomento centrale di un testo letto e individua le informazioni principali.	testi di vario genere. Conosce e utilizza alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo Comprende il senso generale di un testo letto.	Conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo Comprende in modo superficiale il contenuto del testo letto.
SCRITTURA			
Scrive e rielabora testi di vario genere in modo coerente e coeso Rispetta le regole ortografiche e usa correttamente i principali segni interpuntivi	Produce semplici testi di vario genere, in modo abbastanza coerente e coeso Applica correttamente le regole ortografiche e usa correttamente i segni interpuntivi forti	Produce semplici e brevi testi di vario genere Applica nella produzione scritta le norme ortografiche e sintattiche essenziali	Produce frasi semplici e complesse rispettando le principali regole ortografiche Conosce i segni interpuntivi forti
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
Usa in modo appropriato e con sicurezza le parole man mano apprese.	Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.	Usa in modo generalmente appropriato le parole man mano apprese.	Usa le parole man mano apprese
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			
Conosce le convenzioni ortografiche e le rispetta in modo adeguato. Riflette sulla lingua con sicura padronanza. Riconosce e nomina le fondamentali parti variabili del discorso, analizzandone la struttura morfologica Distingue soggetto e predicato in frasi minime e complesse	Conosce le principali convenzioni ortografiche e le rispetta in modo abbastanza adeguato. Riflette quasi sempre correttamente sulla lingua. Conosce le parti principali del discorso Distingue soggetto e predicato in frasi minime	Conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta. Riflette generalmente sulla lingua. Conosce le parti principali del discorso	Conosce le principali convenzioni ortografiche Conosce le parti principali del discorso

CURRICOLO ITALIANO: CLASSE 4^ - PRIMARIA -

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO	-Cogliere il valore del silenzio finalizzato all’ascolto attivo. -Cogliere i tempi degli scambi comunicativi e intervenire in modo chiaro e pertinente. -Formulare domande pertinenti, richieste di chiarimento ben definite. -Cogliere l’argomento centrale e le informazioni principali e secondarie in vari tipi di interazioni comunicative. -Descrivere con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale, esperienze proprie e altrui, e argomenti di studio.	-Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. -Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. -Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi, poetici. -Principali connettivi logici.	-Ascoltare gli interventi altrui, spiegazioni e letture ad alta voce in silenzio e con attenzione. -Interagire in una conversazione e in una discussione rispettando tempi e regole condivise. -Intervenire in modo pertinente -Comprendere l’argomento, le informazioni principali e secondarie e lo scopo di conversazioni, esposizioni, spiegazioni. -Comprendere istruzioni e consegne. -Raccontare esperienze personali o storie, rispettando l’ordine cronologico e logico. -Riferire in modo chiaro temi affrontati in classe o argomenti di studio.	-L’alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. -Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali, secondarie e lo scopo.

LETTURA	- Utilizzare tecniche di lettura silenziosa. - Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo e rispettando la punteggiatura. - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. - Localizzare informazioni in testi di diversa natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione. - Cogliere nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, luoghi e tempi. - Cogliere relazioni logiche interne al testo.	- Tecniche di lettura finalizzata allo scopo. - Testi espositivi, narrativi, descrittivi, poetici, regolativi. - Tipologie testuali e relativa struttura. - Relazioni temporali e logiche interne ai testi. - Strategie di comprensione	- Leggere testi utilizzando la strategia più funzionale allo scopo. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo. - Cercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Leggere testi narrativi, espositivi, descrittivi e poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore. - Discriminare e gerarchizzare le informazioni interne al testo. - Cogliere relazioni tra informazioni	- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni, le mette in relazione e le sintetizza. - Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.
SCRITTURA	- Produrre testi di diverso genere, in forma collettiva e individuale, per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni e stati d'animo.	- Elementi di coesione e coerenza testuale - Struttura delle principali tipologie testuali - Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione. - Regole ortografiche,	- Produrre racconti scritti, coerenti e coesi, di esperienze personali o vissute da altri. - Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo.	Scrivere testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli,

	- Produrre autonomamente testi di vario genere a partire da modelli e vincoli dati, modificando situazioni, personaggi, conclusioni. - Produrre testi coerenti e coesi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. - Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la produzione.	sintattiche e grammaticali finalizzate alla produzione scritta.	- Utilizzare la descrizione con finalità espressive. - Sintetizzare testi letti - Verbalizzare schemi o mappe - Rielaborare, secondo indicazioni dell'insegnante, testi dati.	trasformandoli.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto. - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. - Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. - Usare il vocabolario per	- Uso del vocabolario. - Lessico ricettivo e produttivo. - Derivazione e alterazione di parole - Campi semantici - Sinonimia, omonimia, antinomia - Nomi generici e specifici -	- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	- Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. - Gradualmente arricchisce il proprio lessico con nuove parole ed espressioni. -

	ricercare informazioni inerenti il significato e la forma delle parole.			
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	- Riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi basilari di una frase minima ed espansa. - Riconosce la funzione del soggetto, del predicato, delle espansioni. - Individuare ed usare in modo consapevole modi e tempi dei verbi. - Utilizzare in modo consapevole i principali segni di punteggiatura. - Utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche. - Ideare parole derivate e composte anche utilizzando prefissi e suffissi.	- Parti variabili e invariabili del discorso - Soggetto, predicato e principali complementi. - I segni interpuntivi - Il discorso diretto e indiretto - Convenzioni ortografiche e relative eccezioni - Meccanismi di derivazione e alterazione	- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase (predicato, soggetto e complementi). - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, analizzandone i principali tratti grammaticali. - Scrivere frasi utilizzando la punteggiatura del discorso diretto e indiretto. - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizzarle per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. - Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CURRICOLO DI ITALIANO: CLASSE 4^A - PRIMARIA -

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale

Livello AVANZATO (A)	Livello INTERMEDIO (B)	Livello BASE (C)	Livello INIZIALE (D)
L'alunno in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità:	L'alunno, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e continuo in situazioni note e in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note:	L'alunno, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo oppure in modo non autonomo, ma con continuità:	L'alunno solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse da lui fornite:
ASCOLTO E PARLATO			
Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione. Ascolta, comprende e ricava informazioni utili dai testi ascoltati Espone oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili informatici e supporti come cartelloni, schemi, mappe. Esprime opinioni personali chiare e pertinenti	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Espone oralmente argomenti studiati con linguaggio appropriato, anche esprimendo opinioni coerenti	Partecipa agli scambi comunicativi, rispettando il turno della conversazione e intervenendo in modo abbastanza pertinente. Ascolta testi di tipo diverso riferendo l'argomento e le informazioni principali. Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, utilizzando anche scalette e schemi-guida.	Partecipa alle conversazioni collettive se sollecitato ed esprime in modo abbastanza coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo. Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione, riferendone l'argomento principale. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, in modo comprensibile e chiaro, con l'aiuto di domande stimolo.
LETTURA			
Legge testi di vario tipo in modo scorrevole e espressivo Utilizza diverse tecniche di lettura funzionali allo scopo; discrimina le principali tipologie testuali Coglie il senso esplicito e implicito dei	Legge testi di vario tipo in modo scorrevole e abbastanza espressivo Coglie, dei testi letti, il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.	Legge semplici testi di vario genere ricavandone le informazioni esplicite. Riferisce il contenuto essenziale dei testi letti in modo semplice ma chiaro

testi letti e/o ascoltati anche in funzione di attività rielaborative e di sintesi Esprime un proprio pensiero sul testo letto.			
SCRITTURA			
Scrive testi di diversa tipologia pertinenti al tema e allo scopo, coerenti e coesi, utilizzando un lessico appropriato Conosce e rispetta le regole ortografiche e usa correttamente i segni di punteggiatura. Rielabora testi in modo personale ed originale	Scrive testi di diversa tipologia corretti ortograficamente e abbastanza chiari e coerenti Conosce e rispetta le regole ortografiche e usa correttamente i segni di punteggiatura. Rielabora testi in modo corretto	Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza Opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).	Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, anche con il supporto di domande guida. Rielabora brevi e semplici testi seguendo istruzioni date
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
Comprende e utilizza un lessico ricco, relativo ai termini d'alto uso e di alta disponibilità. Utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio.	Comprende ed utilizza vocaboli di alto uso, utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprende ed utilizza il lessico d'alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità.	Comprende e utilizza in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			
Riconosce e nomina le parti del discorso; analizza le strutture morfologiche delle parti variabili del discorso. Individua la frase minima e comprende la funzione delle principali espansioni. Applica con correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni di diversa tipologia,	Riconosce e nomina le parti del discorso; analizza le strutture morfologiche delle parti variabili del discorso. Individua la frase minima e comprende la funzione delle principali espansioni. Applica in modo appropriato le regole morfosintattiche del lessico e della sintassi.	Riconosce e nomina le principali parti del discorso, analizza le strutture morfologiche. Individua la frase minima e comprende la funzione dell'espansione diretta. Applica le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione nella sintassi e nel lessico	Riconosce, nomina e analizza le principali parti del discorso Individua la frase minima Comunica in modo comprensibile e coerente applicando le conoscenze principali della morfologia, della sintassi e del lessico

anche articolando frasi complesse. Riconosce la differenza tra la frase semplice e complessa			
---	--	--	--

CURRICOLO ITALIANO: CLASSE 5 ^A - PRIMARIA -				
Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO	- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni. - Cogliere le funzioni dei messaggi ascoltati. - Esprimere in modo chiaro le proprie opinioni difendendole in un dibattito con argomentazioni opportune. - Utilizzare diversi registri per inserirsi in modo adeguato nelle varie situazioni comunicative - Ascoltare, comprendere, riesporre chiaramente testi di vario tipo.	- Principali elementi e regole della comunicazione. - Funzione, scopo e strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi, descrittivi e poetici. - Significato esplicito ed implicito dei testi ascoltati	- Interagire in una conversazione e in una discussione in modo chiaro, pertinente e adeguato alla situazione comunicativa. - Comprendere lo scopo e le informazioni essenziali di una esposizione, discussione, lettura. - Formulare domande pertinenti. - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione. - Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in	- L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari, pertinenti e funzionali a uno scopo, in un registro adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" cogliendo il senso, le informazioni esplicite e implicite e lo scopo.

			modo chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico. - Esporre in modo autonomo un tema affrontato in classe.	
LETTURA	- Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi di diversa tipologia, individuandone le caratteristiche strutturali e specifiche. - Produrre letture differenziate in base al testo e allo scopo per cui si legge. - Cogliere in modo esaustivo il significato di testi letti autonomamente e gli elementi caratterizzanti. - Individuare le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione.	- Tecniche di lettura funzionali allo scopo - Testi di vario tipo: informativi, narrativi, descrittivi, misti, poetici... - Strutture e funzioni dei vari tipi di testo. - Informazioni esplicite e implicite dei testi	- Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo. - Utilizzare la tipologia di lettura silenziosa più funzionale allo scopo. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per avere un'idea del testo. - Leggere testi narrativi, espositivi, descrittivi e poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura - Discriminare e gerarchizzare le informazioni interne al testo. - Cogliere relazioni tra informazioni	- Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale, informazioni esplicite ed implicite e lo scopo, utilizzando strategie di lettura adeguate allo scopo e formulando su di essi pareri personali. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un dato argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

SCRITTURA	- Produrre testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, argomentativi sulla base di tracce, stimoli e scopi dati dall'insegnante. - Scrivere testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale. - Parafrasare, rielaborare testi in modo personale e secondo le richieste dell'insegnante. - Organizzare le proprie idee in uno schema finalizzato alla produzione di un testo. - Tradurre mappe e schemi in testi e viceversa. - Sintetizza testi letti - Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la loro produzione.	- Testi di vario tipo - Struttura delle principali tipologie testuali. - Elementi di correttezza, coesione e coerenza testuale. - Mappe e schemi - Le fasi di elaborazione del testo scritto: ideazione, pianificazione, stesura, revisione.	- Produrre semplici testi scritti di vario genere legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura. - Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo ed opinioni. - Produrre testi coerenti, coesi e ortograficamente corretti. Manipolare testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli. - Arricchire i propri testi con sequenze espressive di vario tipo. - Sintetizzare testi di vario tipo	- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre. - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli e sintetizzandoli.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Arricchire il proprio lessico attraverso l'attività di lettura, di scrittura e di comunicazione. - Riconoscere nelle varie situazioni comunicative i termini provenienti da realtà culturali diverse come elemento di vitalità della lingua.	- Uso del dizionario. - Lessico adeguato ai vari contesti. - Meccanismi di derivazione e formazione delle parole	- Comprendere, utilizzare ed arricchire il lessico di base attingendo a letture e interazioni orali. - Contestualizzare le parole in un testo. - Dedurre il significato di termini non noti in base al contesto.	- Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. - Gradualmente arricchisce il proprio lessico con nuove parole ed espressioni.

	- Utilizzare in modo pertinente termini specifici legati alle discipline di studio, anche aiutandosi con il dizionario. - Ideare parole derivate e composte, anche utilizzando prefissi e suffissi.		- Conoscere ed applicare i meccanismi di derivazione anche mediante suffissi e prefissi. - Utilizzare il vocabolario per ricercare significati e informazioni grammaticali o ortografiche.	
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	- Riconosce le principali strutture sintattiche in vari tipi di testo - Riconosce le principali strutture morfologiche in vari tipi di testo - Riconoscere e analizzare le parti del discorso nei loro tratti grammaticali principali. - Conoscere e applicare le convenzioni ortografiche.	- Articoli e nomi (con relativi tratti grammaticali) - Gli aggettivi. - I pronomi. - Il verbo (ausiliari, transitivi e Intransitivi, attivi e passivi, riflessivi, impersonali, servili, irregolari). - I Modi Finiti e Indefiniti del verbo. - Avverbi e locuzioni avverbiali. - Le congiunzioni e preposizioni. - Le esclamazioni. - Accenni di sintassi (soggetto, predicato verbale e nominale), complemento oggetto e alcuni complementi indiretti.	- Conoscere, utilizzare e classificare le principali categorie morfologiche - Conoscere, utilizzare e classificare gli elementi sintattici essenziali. - Prestare attenzione alle conoscenze ortografiche e le applica correttamente.	- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. - Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CURRICOLO DI ITALIANO: CLASSE 5^ - PRIMARIA -

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale

Livello AVANZATO (A)	Livello INTERMEDIO (B)	Livello BASE (C)	Livello INIZIALE (D)
L'alunno in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità:	L'alunno, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e continuo in situazioni note e in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note:	L'alunno, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo oppure in modo non autonomo, ma con continuità:	L'alunno solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse da lui fornite:

ASCOLTO E PARLATO

Mantiene l'attenzione nelle diverse situazioni, comunica e ascolta in modo attivo. Partecipa a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo esauriente e personale. Espone argomenti in modo pertinente e con linguaggio ricco e appropriato. Esprime opinioni personali in modo chiaro ed originale.	Mantiene l'attenzione nelle situazioni comunicative, ascolta in modo attivo. Partecipa a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo appropriato e personale Espone argomenti in modo pertinente. Esprime opinioni personali in modo chiaro.	Mantiene l'attenzione per i tempi stabiliti nelle situazioni comunicative, ascolta in modo adeguato. Partecipa a discussioni di gruppo Espone argomenti in modo soddisfacente. Esprime semplici opinioni personali.	Ascolta e mantiene per tempi limitati l'attenzione nelle situazioni comunicative. Partecipa a discussioni di gruppo ed espone argomenti, esprime semplici opinioni con l'ausilio di una traccia .
--	--	--	--

LETTURA

Legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo. Utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo; coglie la tipologia testuale del brano letto. Individua le informazioni principali in funzione di una sintesi. Coglie le più importanti informazioni implicite. Esprime un proprio pensiero sul testo letto. Utilizza la lettura per ricerca personale.	Legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo. Utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo; coglie la tipologia testuale del brano letto. Individua le informazioni principali in funzione di una sintesi. Coglie le più importanti informazioni implicite. Esprime un proprio pensiero sul testo letto. Utilizza la lettura per ricerca personale.	Legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo. Utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo; coglie la tipologia testuale del brano letto. Individua le informazioni principali in funzione di una sintesi. Coglie le più importanti informazioni implicite. Utilizza la lettura per ricerca personale.	Legge testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole ed espressivo. Coglie la tipologia testuale del brano letto. Individua le informazioni principali di un testo letto. Esprime, con parole semplici, un proprio pensiero sul testo letto.
SCRITTURA			
Produce testi di vario genere, ricchi di contenuto, creativi, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un lessico appropriato. Conosce e rispetta le regole ortografiche e usa correttamente i segni di punteggiatura. Riesce a rielaborare testi in modo personale, creativo ed originale.	Produce testi di vario genere, ricchi di contenuto, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un lessico adeguato. Conosce e rispetta le regole ortografiche e usa correttamente i segni di punteggiatura. Riesce a rielaborare testi in modo personale e originale.	Produce testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un lessico appropriato. Conosce e rispetta le regole ortografiche e usa correttamente i segni di punteggiatura. Riesce a rielaborare testi in modo personale.	Produce semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi. Conosce e rispetta le principali regole ortografiche e usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura. Rielabora i testi in modo abbastanza corretto.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
Comprende e utilizza un lessico ricco, relativo ai termini d'alto uso e di alta disponibilità. Utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio.	Comprende e utilizza un lessico ricco, relativo ai termini d'alto uso e di alta disponibilità. Utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio.	Comprende ed utilizza vocaboli di alto uso, utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprende ed utilizza il lessico d'alto uso relativo alla quotidianità.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			

Riconosce e nomina le parti del discorso; analizza le strutture morfologiche delle parti variabili del discorso. Individua la frase minima e comprende la funzione delle espansioni dirette e indirette. Riconosce la differenza tra la frase semplice e complessa.	Riconosce e nomina le parti del discorso; analizza le strutture morfologiche delle parti variabili del discorso. Riconosce la frase minima e comprende la funzione delle espansioni. Riconosce la differenza tra la frase semplice e complessa.	Riconosce e nomina le principali parti del discorso conosciute. Riconosce la frase minima e comprende la funzione delle principali espansioni. Riconosce la differenza tra la frase semplice e complessa.	Riconosce e nomina le principali parti del discorso; riconosce la frase minima. Riconosce la differenza tra la frase semplice e complessa.
---	---	---	---

COMPETENZE al termine della scuola primaria

L'alunno...

Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative

Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per

Curricolo di ITALIANO e rubriche di valutazione **Scuola Secondaria di primo grado**

CURRICOLO DI ITALIANO: CLASSE PRIMA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO -

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Competenza alfabetica funzionale**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO	- Ascoltare e comprendere testi di vario tipo riconoscendone le informazioni principali, lo scopo e l'argomento. - Intervenire in una conversazione in modo pertinente, rispettando tempi e turni di parola. - Narrare in modo chiaro esperienze, seguendo un ordine logico-cronologico e avvalendosi di un lessico adeguato.	- Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni di vario tipo. - Principali elementi della comunicazione. - Principali connettivi logici.	- Chiedere e dare informazioni e indicazioni. Distinguere in un testo orale le idee più importanti. - Intuire il significato di termini non noti ricavandolo dal contesto. Partecipare ad una discussione rispettandone le regole. - Esporre in modo chiaro e sequenziale la propria esperienza. - Utilizzare il lessico adeguato al contesto comunicativo. - Usare i connettivi logici essenziali nella produzione verbale.	- L'allievo ascolta e comprende testi di diverso genere, cogliendone le informazioni principali, lo scopo e l'argomento. - Partecipa a scambi comunicativi rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali e/o trasmessi, cogliendone le informazioni esplicite, implicite e lo scopo.

LETTURA	- Leggere ad alta voce in modo chiaro e scorrevole testi di vario tipo. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione. - Comprendere diverse tipologie testuali.	- Diverse tecniche di lettura. Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: la fiaba, la favola, la leggenda, il mito, il testo autobiografico e il testo poetico.	- Applicare strategie diverse di lettura. - Comprendere l'idea centrale e gli elementi essenziali del testo.	- Legge e comprende testi di vario tipo, ne coglie il senso globale e individua le informazioni principali. - Utilizza modalità adeguate agli scopi di lettura.
SCRITTURA	- Scrivere testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, regolativo) corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	- Le strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, parti del discorso). - I principali connettivi logici - Principali tecniche per elaborare testi pertinenti e organici. - Lessico appropriato per i diversi scopi comunicativi. - Caratteristiche, struttura e finalità delle varie tipologie testuali.	- Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. - Produrre testi chiari, senza errori ortografici e grammaticali (morfosintassi e punteggiatura) che compromettano la comprensione. - Strutturare il testo in maniera coerente e sequenziale - Scrivere rispettando le tipologie testuali. - Utilizzare un lessico adeguato al tipo di produzione ed allo scopo. - Usare i principali connettivi logici nella produzione del testo.	- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo). - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Ampliare, attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, letture ed attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.	- Varietà del lessico in rapporto ad ambiti e contesti diversi. - Uso dei dizionari.	- Comprendere, utilizzare e arricchire il lessico di base in modo appropriato. - Contestualizzare le parole in un testo.	- Individua in un testo termini non noti e ne comprende il significato ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico adeguato

	- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa. - Utilizzare dizionari di vario tipo.			alle diverse situazioni comunicative.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, alterazione e composizione. - Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. - Riflettere sui propri errori, allo scopo di imparare ad auto-correggerli.	- Principali strutture grammaticali della lingua italiana. - Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (prefissi, suffissi, parole semplici, alterate, derivate, composte).	- Utilizzare le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi.	- Padroneggia e applica le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi .

CURRICOLO DI ITALIANO: CLASSE PRIMA - SECONDARIA DI PRIMOGRADO -

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Competenza alfabetica funzionale**

Livello AVANZATO (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
ASCOLTO E PARLATO			
- L'allievo ascolta con attenzione e comprende in modo esaustivo testi di diverso genere, cogliendone tutte le informazioni, lo scopo e l'argomento in piena autonomia. - Partecipa a scambi comunicativi in	- L'allievo ascolta con attenzione e comprende testi di diverso genere, cogliendo autonomamente gran parte delle informazioni, lo scopo e l'argomento. - Partecipa a scambi comunicativi	- L'allievo ascolta e comprende in modo adeguato testi di diverso genere, cogliendo le informazioni principali, lo scopo e l'argomento. - Partecipa saltuariamente a scambi comunicativi rispettando tempi e turni	- L'allievo ascolta con attenzione selettiva e discontinua e comprende in modo parziale testi di diverso genere, cogliendone le informazioni, lo scopo e l'argomento solo se guidato. - Partecipa, solo se sollecitato, a

modo originale e costruttivo, rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi chiari e pertinenti in un registro personale adeguato alla situazione. - Ascolta con attenzione e comprende in modo esaustivo testi orali e/o scritti, cogliendo nella loro totalità le informazioni esplicite, implicite e lo scopo.	rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali e/o scritti, cogliendo gran parte delle informazioni esplicite, implicite e lo scopo	di parola, usando messaggi globalmente pertinenti in un registro sufficientemente adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali e/o scritti in modo adeguato, cogliendone le informazioni principali, lo scopo e l'argomento.	scambi comunicativi, non sempre rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi semplici . - Ascolta con attenzione selettiva e comprende parzialmente testi orali e/o scritti, cogliendo le informazioni principali, lo scopo e l'argomento, solo se guidato.
LETTURA			
- Legge in modo espressivo e comprende testi di tipo narrativo, ne coglie il senso profondo e individua tutte le informazioni. Utilizza autonomamente modalità di lettura adeguate agli scopi. - Legge in modo corretto e personale testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo). - Rielabora in modo autonomo e personale testi, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Legge e comprende testi di tipo narrativo, ne coglie il senso globale e individua gran parte delle informazioni. Utilizza modalità di lettura adeguate agli scopi. - Legge correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo). Rielabora in modo autonomo testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Legge e comprende testi di tipo narrativo, ne coglie il senso globale e individua le informazioni principali. Utilizza modalità di lettura sufficientemente adeguate agli scopi. - Legge in modo globalmente corretto testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo). - Rielabora in modo globalmente corretto testi, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Legge e comprende semplici testi di tipo narrativo, ne coglie il senso globale individua le informazioni principali se guidato. - Utilizza modalità di lettura non del tutto adeguate agli scopi. - Legge semplici testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo) in modo non del tutto corretto. - Rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli, solo se guidato.
SCRITTURA			
- Scrive autonomamente e correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo). - Rielabora in modo personale e autonomo testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo). - Rielabora in modo autonomo testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Scrive in modo globalmente corretto testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo). - Rielabora in modo sufficientemente adeguato testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Scrive semplici testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo), solo se guidato. - Rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli, solo se guidato.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			

- Individua in un testo con autonomia e perizia termini non noti e ne comprende il significato ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico specialistico e adeguato alle diverse situazioni comunicative.	- Individua in un testo termini non noti e ne comprende il significato ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative.	- Individua in un testo gran parte dei termini non noti e ne comprende il significato globale ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico sufficientemente adeguato alle diverse situazioni comunicative.	- Individua in un testo, solo se guidato, alcuni termini non noti e ne comprende il significato generale. - Utilizza un lessico non del tutto adeguato alle diverse situazioni comunicative.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			
- Padroneggia e applica autonomamente, con sicurezza, le principali strutture morfologiche nei diversi contesti comunicativi .	- Padroneggia e applica le principali strutture morfologiche nei diversi contesti comunicativi.	- Applica le principali strutture morfologiche nei diversi contesti comunicativi.	- Applica, solo se guidato, le principali strutture morfologiche nei diversi contesti comunicativi.

CURRICOLO DI ITALIANO: CLASSE SECONDA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO -

Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Competenza alfabetica funzionale**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO	- Ascoltare e comprendere testi di vario tipo riconoscendone le informazioni esplicite e implicite, lo scopo e l'argomento. - Intervenire in una conversazione in modo pertinente, rispettando tempi e turni di parola. - Esporre in modo chiaro e corretto esperienze e argomenti di studio, seguendo un ordine logico, avvalendosi di un lessico adeguato.	- Lessico adeguato per la gestione di comunicazioni di vario tipo. - Principali elementi della comunicazione. - Principali connettivi logici.	- Distinguere informazioni esplicite ed implicite. - Riconoscere e utilizzare i differenti registri comunicativi di un testo orale. - Utilizzare il lessico adeguato ai contesti comunicativi. - Esporre in modo chiaro, logico e coerente le proprie esperienze e testi di vario tipo. - Usare consapevolmente i principali connettivi logici nella produzione. - Parafrasare testi poetici noti.	- L'alunno ascolta e comprende testi di diverso genere, cogliendone le informazioni esplicite e implicite, lo scopo e l'argomento. - Partecipa a scambi comunicativi, usando messaggi chiari e pertinenti e avvalendosi di un registro adeguato alla situazione. - Espone esperienze e contenuti acquisiti in forma chiara, corretta e con un lessico appropriato.
LETTURA	- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura. - Comprendere le diverse tipologie testuali.	- Tecniche di lettura di diverso tipo a seconda delle richieste date. - Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: fantascienza, fantasy, horror, giallo, avventura, lettera e diario.	- Applicare consapevolmente strategie diverse di lettura. - Riconoscere con sicurezza la struttura narrativa del testo. - Individuare, riconoscere e titolare con sicurezza le sequenze di un testo.	- Legge e comprende testi di vario tipo, distingue le informazioni implicite da quelle esplicite. Utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi.

			- Riconoscere le caratteristiche peculiari dei generi studiati. - Distinguere informazioni esplicite e implicite. - Comprendere il contenuto di un testo poetico, riconoscendone la struttura e le principali figure retoriche.	
SCRITTURA	- Scrivere testi di diverso tipo corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	- Strutture grammaticali, funzioni logiche della lingua Italiana. - Lessico adeguato alla tipologia testuale. - Caratteristiche e struttura dei generi studiati. - Schema- guida per la realizzazione del riassunto e della relazione e per l'analisi di testi narrativi e di prodotti audiovisivi.	- Annotare le principali informazioni traendole da testi orali e scritti. - Riassumere testi di diversa natura. - Utilizzare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. - Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche studiate. - Utilizzare il lessico adeguato alla tipologia testuale. - Usare consapevolmente i principali connettivi logici - Analizzare testi narrativi e prodotti audiovisivi - Realizzare testi digitali anche come supporto all'esposizione orale.	- Scrive correttamente testi di tipo diverso.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Consolidare, attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, letture ed attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. - Realizzare scelte lessicali appropriate in base alla situazione comunicativa. -Utilizzare dizionari di vario tipo.	- Varietà del lessico in rapporto ad ambiti e contesti diversi. - Uso dei dizionari.	- Comprendere, utilizzare e arricchire il lessico in modo appropriato. - Contestualizzare le parole in un testo.	- Individua in un testo termini non noti e ne comprende il significato ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico appropriato nelle diverse situazioni comunicative.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	- Riconoscere in un testo le strutture grammaticali e le principali funzioni logiche della lingua italiana.	- Strutture grammaticali della lingua italiana: consolidamento ed approfondimento. - Funzioni logiche della lingua.	- Utilizzare le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi.	- Padroneggia e applica le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi.

CURRICOLO DI ITALIANO: CLASSE SECONDA - SECONDARIA DI PRIMOGRADO -

Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale

Livello AVANZATO (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
ASCOLTO E PARLATO			
- L'allievo ascolta con attenzione e comprende in modo esaustivo testi di diverso genere, cogliendone tutte le informazioni, lo scopo e l'argomento in piena autonomia. - Partecipa a scambi comunicativi in modo originale e costruttivo, rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi chiari e pertinenti in un registro personale adeguato alla situazione. - Ascolta con attenzione e comprende in modo esaustivo testi orali e/o scritti, cogliendo nella loro totalità le informazioni esplicite, implicite e lo scopo.	- L'allievo ascolta con attenzione e comprende testi di diverso genere, cogliendo autonomamente gran parte delle informazioni, lo scopo e l'argomento. - Partecipa a scambi comunicativi rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali e/o scritti, cogliendo gran parte delle informazioni esplicite, implicite e lo scopo.	- L'allievo ascolta e comprende in modo adeguato testi di diverso genere, cogliendo le informazioni principali, lo scopo e l'argomento. - Partecipa saltuariamente a scambi comunicativi rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi globalmente pertinenti in un registro sufficientemente adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali e/o scritti in modo adeguato, cogliendone le informazioni principali, lo scopo e l'argomento.	- L'allievo ascolta con attenzione selettiva e discontinua e comprende in modo parziale testi di diverso genere, cogliendone le informazioni, lo scopo e l'argomento solo se guidato. - Partecipa, solo se sollecitato, a scambi comunicativi, non sempre rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi semplici. - Ascolta con attenzione selettiva e comprende parzialmente testi orali e/o scritti, cogliendo le informazioni principali, lo scopo e l'argomento, solo se guidato.
LETTURA			

- Legge in modo espressivo e comprende testi di diverso tipo, ne coglie il senso profondo e individua tutte le informazioni. Utilizza autonomamente modalità di lettura adeguate agli scopi. - Legge in modo corretto e personale testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, poetico e regolativo). - Rielabora in modo autonomo e personale testi, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Legge e comprende testi di diverso tipo, ne coglie il senso globale e individua gran parte delle informazioni. Utilizza modalità di lettura adeguate agli scopi. - Legge correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, poetico e regolativo). - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Legge e comprende testi di diverso tipo, ne coglie il senso globale e individua le informazioni principali. Utilizza modalità di lettura sufficientemente adeguate agli scopi. - Legge in modo globalmente corretto testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, poetico e regolativo). - Rielabora in modo globalmente corretto testi, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Legge e comprende semplici testi di diverso tipo, ne coglie il senso globale individua le informazioni principali se guidato. Utilizza modalità di lettura non del tutto adeguate agli scopi. - Legge semplici testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, poetico e regolativo) in modo non del tutto corretto. - Rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli, solo se guidato.
SCRITTURA			
- Scrive autonomamente e correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo e poetico). - Rielabora in modo personale e autonomo testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo e poetico). - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Scrive in modo globalmente corretto testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo e poetico). - Rielabora in modo sufficientemente adeguato testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Scrive semplici testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, relativo e poetico), solo se guidato. - Rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli, solo se guidato.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
- Individua in un testo con autonomia e perizia termini non noti e ne comprende il significato ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico specialistico e adeguato alle diverse situazioni comunicative.	- Individua in un testo termini non noti e ne comprende il significato ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative.	- Individua in un testo gran parte dei termini non noti e ne comprende il significato globale ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico sufficientemente adeguato alle diverse situazioni comunicative.	- Individua in un testo, solo se guidato, alcuni termini non noti e ne comprende il significato generale. - Utilizza un lessico non del tutto adeguato alle diverse situazioni comunicative.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			
- Padroneggia e applica	- Padroneggia e applica le principali	- Applica le principali strutture	- Applica, solo se guidato, le

autonomamente, con sicurezza, le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi .	strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi .	morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi .	principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi
--	--	--	---

CURRICOLO DI ITALIANO: CLASSE TERZA - SECONDARIA DI PRIMOGRADO -				
Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO	- Ascoltare e comprendere pienamente testi di vario tipo. - Intervenire in una conversazione in modo pertinente, rispettando il punto di vista altrui. - Esporre in modo chiaro, corretto e critico esperienze e argomenti di studio, avvalendosi di un lessico specifico. - Sostenere il proprio punto di vista ricorrendo ad argomentazioni adeguate.	- Principali scopi della comunicazione orale (informare, persuadere, dare istruzioni). - Lessico specifico. - Strutture morfosintattiche della frase e del periodo. - Connettivi sintattici e logici fra periodi e fra parti di un testo. - Tecniche di scrittura relative all'ascolto: scalette e appunti. - Caratteristiche del testo argomentativo: tesi, antitesi, argomentazioni, prove ed esempi.	- Comprendere pienamente il messaggio di ogni testo orale - Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale. - Esporre in modo logico, coerente e completo contenuti ascoltati. - Riconoscere i differenti registri comunicativi di un testo orale. - Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee esprimendo il proprio punto di vista.	- L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative. - Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di prodotti o nell'elaborazione di progetti. - Ascolta e comprende testi di vario tipo.

			- Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali.	
LETTURA	- Leggere ad alta voce e/o in modalità silenziosa testi di varia natura, a seconda dello scopo.	- Strutture dei testi narrativi, espositivi e argomentativi. - Lessico specifico. - Brani tratti da testi narrativi inerenti le tematiche di Cittadinanza e Costituzione. - Principali generi letterari con particolare riferimento alla letteratura italiana. - Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere dell'Ottocento e Novecento. - Struttura metrica del testo poetico - Principali figure retoriche.	-Cogliere i concetti e le informazioni di un testo rispetto a uno scopo dato. - Individuare ed esplicitare i collegamenti linguistici e logici fra le sequenze, le informazioni e i concetti di un testo. - Riconoscere le diverse tipologie testuali studiate: testo descrittivo, regolativo, narrativo, espositivo/informativo ed argomentativo. - Riconoscere il punto di vista dell'autore. - Riconoscere le tecniche narrative principali.	- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

SCRITTURA	- Scrivere testi di diverso tipo corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	- Caratteristiche e struttura di: testo argomentativo, cronaca, relazione, articolo giornalistico e recensione. Strategie e modalità per prendere appunti in modo efficace. - Struttura della frase complessa (la proposizione principale o indipendente, la coordinazione, la subordinazione, le proposizioni subordinate). - Fasi di progettazione dei testi delle tipologie indicate. - Principali tecniche per elaborare testi pertinenti e organici: scaletta, grafo e mappa concettuale.	- Ricavare informazioni specifiche da varie fonti. - Selezionare i dati raccolti in funzione del testo da produrre. - Ordinare e collegare le informazioni selezionate. - Prendere appunti ordinati da un testo orale e scritto e rielaborarli. - Utilizzare le procedure di ideazione pianificazione, stesura e revisione del testo in modo autonomo. - Utilizzare il lessico appropriato alla tipologia testuale. - Organizzare le fasi necessarie per la stesura e revisione di un testo. - Realizzare testi digitali anche come supporto all'esposizione orale.	- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi, nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti e costruisce testi o presentazioni. - Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, avvalendosi di un lessico specifico. - Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali e iconici.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Arricchire il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, letture e attività specifiche. - Realizzare scelte lessicali appropriate in base alla situazione comunicativa e alla tipologia testuale.	- Ampliamento del lessico in rapporto ad ambiti e contesti diversi.	- Arricchire il lessico, utilizzandolo in modo appropriato in base alla situazione comunicativa e/o alla tipologia testuale.	- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario. - Riconosce e usa termini specialistici in base alla disciplina. - Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	- Riconoscere in un testo le strutture grammaticali e le principali funzioni logiche della lingua italiana.	- Strutture grammaticali, funzioni logiche della frase semplice e complessa della lingua Italiana.	- Utilizzare le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi.	- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali - Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
---	--	---	---	---

CURRICOLO DI ITALIANO: CLASSE TERZA - SECONDARIA DI PRIMOGRADO -			
Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale			
Livello AVANZATO (A)	Livello Intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
ASCOLTO E PARLATO			
- L'allievo ascolta con attenzione e spirito critico; comprende in modo esaustivo testi di diverso genere, cogliendone tutte le informazioni, lo scopo e l'argomento in piena autonomia; opera confronti ed esprime opinioni personali, pertinenti e costruttive. - Partecipa a scambi comunicativi in modo originale e costruttivo,	- L'allievo ascolta con attenzione e comprende testi di diverso genere, cogliendo autonomamente gran parte delle informazioni, lo scopo e l'argomento. - Opera confronti ed esprime opinioni personali. - Partecipa a scambi comunicativi rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi chiari e	- L'allievo ascolta e comprende in modo adeguato testi di diverso genere, cogliendo le informazioni principali, lo scopo e l'argomento. - Talvolta opera confronti esprimendo opinioni personali. - Partecipa saltuariamente a scambi comunicativi rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi globalmente pertinenti in un	- L'allievo ascolta con attenzione selettiva e discontinua e comprende in modo parziale testi di diverso genere, cogliendone le informazioni, lo scopo e l'argomento solo se guidato, opera semplici confronti con l'aiuto del docente. - Partecipa, solo se sollecitato, a scambi comunicativi, non sempre

rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi chiari e pertinenti in un registro personale adeguato alla situazione. - Ascolta con attenzione, interesse e spirito critico; comprende in modo esaustivo testi orali e/o scritti, cogliendo nella loro totalità le informazioni esplicite, implicite e lo scopo.	pertinenti in un registro adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali e/o scritti, cogliendo gran parte delle informazioni esplicite, implicite e lo scopo.	registro sufficientemente adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali e/o scritti in modo adeguato, cogliendone le informazioni principali, lo scopo e l'argomento.	rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi semplici. - Ascolta con attenzione selettiva e comprende parzialmente testi orali e/o scritti, cogliendo le informazioni principali, lo scopo e l'argomento, solo se guidato.
LETTURA			
- Legge in modo espressivo e con perizia. - Comprende con sicurezza diversi tipi di testo, ne coglie il senso profondo e individua tutte le informazioni. - Utilizza autonomamente modalità di lettura adeguate agli scopi. - Legge in modo corretto, personale e con perizia testi di tipo diverso.	- Legge e comprende diversi tipi di testo, ne coglie il senso globale e individua gran parte delle informazioni. - Utilizza modalità di lettura adeguate agli scopi. - Legge correttamente testi di tipo diverso.	- Legge e comprende diversi tipi di testo, ne coglie il senso globale e individua le informazioni principali. - Utilizza modalità di lettura sufficientemente adeguate agli scopi. - Legge in modo globalmente corretto testi di tipo diverso.	- Legge e comprende semplici testi di diverso tipo, ne coglie il senso globale in modo frammentario. - Individua le informazioni principali, solo se guidato. Utilizza modalità di lettura non del tutto adeguate agli scopi. - Legge semplici testi di tipo diverso in modo non del tutto corretto.
SCRITTURA			
- Scrive autonomamente, in modo accurato e originale testi di tipo diverso. - Rielabora in modo sicuro, personale e autonomo testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Scrive correttamente testi di tipo diverso. - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Scrive in modo globalmente corretto testi di tipo diverso. - Rielabora in modo sufficientemente adeguato testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	- Scrive semplici testi di tipo diverso, solo se guidato e/o con l'ausilio di modelli. - Rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli, solo se guidato.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
- Individua in un testo con	- Individua in un testo termini non	- Individua in un testo gran parte dei	- Individua in un testo, solo se

autonomia e perizia termini non noti e ne comprende il significato ricavandolo dal contesto. - Utilizza con disinvoltura un lessico specialistico e adeguato alle diverse situazioni comunicative.	noti e ne comprende il significato ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative.	termini non noti e ne comprende il significato globale ricavandolo dal contesto. - Utilizza un lessico sufficientemente adeguato alle diverse situazioni comunicative.	guidato, alcuni termini non noti e ne comprende il significato generale. - Utilizza un lessico non del tutto adeguato alle diverse situazioni comunicative.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			
- Padroneggia, applica autonomamente e con sicurezza, le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi .	- Padroneggia e applica le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi .	- Applica le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi .	- Applica, solo se guidato, le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi .

Traguardi di sviluppo della competenza al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno:

Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. -Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). -Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.